

# SAMSTAG 22. Okt

**11.30 UHR**  
**KIRSTEN REINHARDT**  
„Elvis Gursinski und der Grabstein ohne Namen“  
(Beltz & Gelberg) ab 10 Jahren

**13 UHR**  
**STEPHANIE SCHNEIDER**  
„Grimm und Möhrchen“  
(dtv junior) ab 5 Jahren

**14.30 UHR**  
**UTE KRAUSE**  
„Die Muskeltiere und Ewig Fünfter“  
(cbj) ab 8 Jahren

**16 UHR**  
**TOM GAULD MIT JÖRG MÜHLE**  
„Der kleine Holzroboter und die Baumstumpfprinzessin“  
(Moritz Verlag) ab 6 Jahren  
Veranstaltung findet auf Deutsch und Englisch statt!

**17.15 UHR**  
**VOLKER MEHNERT**  
„Magische Orte. Von Atlantis bis Stonehenge“  
(Gerstenberg Verlag) ab 10 Jahren

# SONNNTAG 23. Okt

**10 UHR**  
**OLE & HANS KÖNNECKE**  
„Hört sich gut an. 50 Instrumente und wie sie klingen“  
(Hanser Kinder- und Jugendbuch) ab 5 Jahren

**11.30 UHR**  
**MARGIT AUER**  
„Die Schule der magischen Tiere 13. Bravo, bravissimo!“  
(Carlsen) ab 8 Jahren

**14.30 UHR**  
**ANKE KUHL**  
„Konrad Kröterich und die Suche nach der allerschönsten Umarmung“  
von Oren Lavie  
(FISCHER Sauerländer) ab 5 Jahren

**16 UHR**  
**ILONA KOGLIN & MAREK ROHDE**  
„Animal Agents. Retter im Verborgenen“  
(Ueberreuter) ab 10 Jahren

**17.15 UHR**  
**ANNA BENNING**  
„Dark Sigils. Was die Magie verlangt“  
Band 1  
(FISCHER Kinder- und Jugendbuch) ab 14 Jahren

## OPEN BOOKS KIDS

ist das Lesefest für Kinder im Rahmen von OPEN BOOKS – Lesefest zur Frankfurt Buchmesse 2022, veranstaltet vom Kulturamt Frankfurt am Main in Kooperation mit deutschsprachigen Kinderbuchverlagen und mit der Deutschen Nationalbibliothek. Hier stellen Autor:innen ihre Neuerscheinungen bei Lesungen vor. Es besteht die Möglichkeit, die Bücher vor Ort zu kaufen.

Der Eintritt zu den OPEN BOOKS KIDS-Veranstaltungen ist frei, das Platzkontingent jedoch begrenzt. Wir empfehlen daher, Plätze im Vorfeld kostenfrei über [www.openbooks-frankfurt.de](http://www.openbooks-frankfurt.de) zu reservieren: für jede einzelne Veranstaltung ein Ticket pro Person. Je nach Verfügbarkeit gibt es an den Veranstaltungstagen auch für Kurzentschlossene noch Plätze.

Wenn Sie sich für eine Veranstaltung angemeldet haben aber nicht kommen können, stornieren Sie bitte Ihre Kartenbuchung. So können wir freige-wordene Plätze neu vergeben.

Die Veranstaltungen dauern in der Regel 45 Minuten. Der Einlass erfolgt ab 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn – ein Nacheinlass ist leider nicht möglich.

## CORONA. HYGIENE. SICHERHEIT.

Über Maßnahmen zum Infektionsschutz informieren wir aktuell auf [www.openbooks-frankfurt.de](http://www.openbooks-frankfurt.de)

## KONTAKT

**Kulturamt Frankfurt am Main**  
Brückenstraße 3-7  
60594 Frankfurt am Main  
Telefon +49 (0)69 212 35435  
E-Mail: [openbooks.kulturamt@stadt-frankfurt.de](mailto:openbooks.kulturamt@stadt-frankfurt.de)  
[www.openbooks-frankfurt.de](http://www.openbooks-frankfurt.de)  
[www.literaturstadt-frankfurt.de](http://www.literaturstadt-frankfurt.de)

**So erreichen Sie den Veranstaltungsort Deutsche Nationalbibliothek**  
Adickesallee 1  
60320 Frankfurt am Main  
[www.dnb.de](http://www.dnb.de)  
Tel.: 069 1525-0

**Barrierefreiheit** Die Deutsche Nationalbibliothek verfügt über ausgewiesene Behindertenparkplätze neben dem Gebäude in der Schlosserstraße. Von dort ist der Haupteingang barrierefrei zu erreichen.

**Anfahrt ÖPNV**  
U5 und Bus 32 (Haltestelle Deutsche Nationalbibliothek)

**Büchertisch**  
Buchhandlung Eselsohr Frankfurt

Die Stadt Frankfurt am Main dankt allen beteiligten Verlagen für die Zusammenarbeit.

Partner



Medianpartner



# OPEN BOOKS KIDS

## 22. – 23. Okt 2022

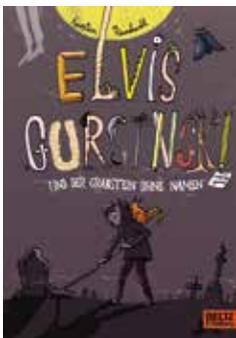
STÄDTISCHES LESEFEST  
FÜR KINDER ZUR  
FRANKFURTER BUCHMESSE  
IN DER DEUTSCHEN  
NATIONALBIBLIOTHEK

EINTRITT FREI /  
ANMELDUNG EMPFOHLEN!  
[openbooks-frankfurt.de](http://openbooks-frankfurt.de)

# OPEN BOOKS KIDS

ist auch in diesem Jahr in der Deutschen Nationalbibliothek zu Gast und bietet jede Menge Entdeckungen und Überraschungen für junge Leser:innen und Familien!

## SAMSTAG 22. Okt



**SA 11.30 Uhr**  
**Kirsten Reinhardt**  
„Elvis Gursinski und der Grabstein ohne Namen“ (Beltz & Gelberg)  
ab 10 Jahren

Elvis Gursinski trägt diesen absurden Namen, wohnt auf einem Friedhof und glaubt an Geister. Dalia al Nour, das krasseste Mädchen der Schule (ihre Nackenklatscher sind berüchtigt), interessiert sich normalerweise nicht für Typen wie ihn. Aber ihre Großmutter hat eine Schwäche fürs Übernatürliche und macht sich Sorgen um diese komische kleine Familie auf dem Friedhof. Ausgerechnet Dalia soll ein Auge auf Elvis haben. Doch dann geschehen seltsame Dinge im Haus der Gursinskis und auf dem Friedhof ...



**SA 13 UHR**  
**Stephanie Schneider**  
„Grimm und Möhrchen“ (dtv junior)  
ab 5 Jahren

Buchhändler Grimm liebt seine »Bücherkiste«. Nur ist es dort bisweilen etwas einsam. Das ändert sich zum Glück, als an einem Regentag plötzlich ein kleiner Zesal namens Möhrchen in seinem Laden steht (ja, Zesal gibt es wirklich!). Kurzerhand zieht Möhrchen bei Grimm ein und zusammen entdecken sie all die wundersamen Bräuche, die Menschen so durchs Jahr begleiten. Mit Möhrchen wird dieses Jahr zum bisher schönsten und aufregendsten Jahr in Grimms Bücherkiste.



**SA 14.30 UHR**  
**Ute Krause**  
„Die Musketiere und Ewig Fünfter“ (cbj)  
ab 8 Jahren



Stürmische Zeiten in der Deichstraße! Ein herrenloses Ei wirbelt das Leben der Musketiere ganz schön durcheinander. Daraus schlüpft ein anhänglicher und ewig hungriger Piepmatz! Zu allem Überfluss häufen sich unangenehme Vorfälle im Feinkostgeschäft von Frau Fröhlich, vom Stromausfall bis zur Kellerüberschwemmung. Will der neue Vermieter sie etwa aus ihrem Laden vertreiben? Die Musketiere und ihr unerwartetes Pflegekind müssen dringend eingreifen und ihr Zuhause retten!

Ute Krauses mutigen Musketiere stehen für Freundschaft, Mitgefühl und Hilfsbereitschaft – große Themen für kleine Helden!



**SA 16 UHR**  
**Tom Gauld mit Jörg Mühle**  
„Der kleine Holzroboter und die Baumstumpfprinzessin“ (Moritz Verlag)  
ab 6 Jahren  
Veranstaltung findet auf Deutsch und Englisch statt!

Die größte Sehnsucht des Königspaares? Ein Kind! Ihr Wunsch geht mit einem

Holzroboter und einer verzauberten Prinzessin gleich doppelt in Erfüllung. Doch wie immer im Märchen gibt es einen Haken: Die Prinzessin verwandelt sich allabendlich zurück in ein Stück Holz und muss am Morgen von ihrem Bruder per Zauberspruch geweckt werden. Leider vergisst er es ein einziges Mal – da landet sie auf einem Berg von Holzklötzen und wird per Schiff in den eisigen Norden verfrachtet. Der kleine Holzroboter begibt sich sofort auf Rettungsmission und erlebt mit seiner Schwester zahllose Abenteuer auf ihrem langen Heimweg.

Tom Gauld erzählt und zeichnet eine märchenhafte Geschichte voller Geschwisterliebe und Abenteuerlust, die derzeit in den USA, England und Frankreich mit Lob und Preis überhäuft wird.

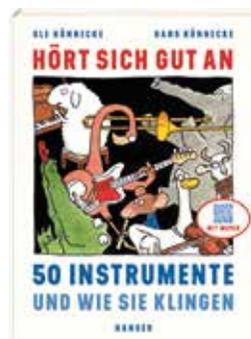


**SA 17.15 UHR**  
**Volker Mehrert**  
„Magische Orte. Von Atlantis bis Stonehenge“ (Gerstenberg Verlag)  
ab 10 Jahren



Es gibt Orte auf der Welt, denen wohnt ein ganz eigener Zauber inne. Ein Berg wie der Mount Everest, um den sich Mythen und Geheimnisse ranken. Oder die einsame Osterinsel, die mit ihren Giganten aus Stein bis heute Rätsel aufgibt. Das sagenhafte Atlantis natürlich, von dem niemand wirklich weiß, ob es jemals existierte. Orte, Plätze und sogar Städte sind es, die von Natur aus »magisch« sind oder es durch das Wirken von uns Menschen wurden. Und sei es durch reine Fantasie!

## SONNTAG 23. Okt



**SO 10 UHR**  
**Ole & Hans Könnecke**  
„Hört sich gut an. 50 Instrumente und wie sie klingen“ (Hanser Kinder- und Jugendbuch)  
ab 5 Jahren

Wie klingt eigentlich ein Alphorn, ein Fagott oder eine Sitar? Welches Instrument hat nur einen Ton? Und mit welchem schafft man es in 30 Sekunden vom Anfänger zum

Virtuosen? Das amüsante und lehrreiche Bilderbuch von Ole und Hans Könnecke stellt 50 Musikinstrumente vor – vom Akkordeon bis zum Vibrafon, von der Balalaika bis zur Ukulele. Bei der Veranstaltung stellen Ole und Hans Könnecke das Cello, die Triangel, das Klavier und viele andere Instrumente vor.



**SO 11.30 UHR**  
**Margit Auer**  
„Die Schule der magischen Tiere 13. Bravo, bravissimo!“ (Carlsen)  
ab 8 Jahren

Es ist einiges los in der Wintersteinschule: Die Band Tausendsassa gibt ein Konzert in der Stadt! Es ist ja wohl klar, dass Ida, Benni und die anderen unbedingt dabei sein wollen. Aber wie sollen sie an die

teuren Karten kommen? Ganz klar, die Lösung ist der Ticketwettbewerb, bei dem die Klasse einen Song von Tausendsassa aufführen muss. „Bravo, bravissimo!“, ruft Tingo, da sind die magischen Tiere mit dabei!



**SO 14.30 Uhr**  
**Anke Kuhl**  
„Konrad Kröterich und die Suche nach der allerschönsten Umarmung“ von Oren Lavie (FISCHER Sauerländer)  
ab 5 Jahren



Eines Morgens ruft Konrad Kröterich von Keks zu sich selbst: „Ich habe von der schönsten Umarmung geträumt!“ Sofort macht er sich auf die Suche danach und gewinnt am Ende eine ziemlich wichtige Erkenntnis. Ein vergnügliches und zu Herzen gehendes Buch, das hilft, Zeiten zu überstehen, in denen das Umarmen viel zu kurz kommt. Die Illustratorin des Buches, Anke Kuhl, wird die Geschichte präsentieren und live zeichnen.



**SO 16 UHR**  
**Ilona Koglin & Marek Rohde**  
„Animal Agents. Retter im Verborgenen“ (Ueberreuter)  
ab 10 Jahren

Hier kommen die Animal Agents: Eine geheime Gesellschaft der Tiere, deren Trillionen von Agenten in unermüdlicher Mission unterwegs sind, um die Welt vor den Fehlern der Menschen zu bewahren. Allen voran die fiese Firma Black X, die alle fleißigen Honigbienen durch mörderische Roboterbienen ersetzen will! Das können die junge Labradorhündin Berry, Katze Yoko, der Straßenhund Doozer und der Papagei Quiri nicht zulassen! Doch es gibt auch Tiere, die nur einen Ausweg sehen: Sie wollen gleich die ganze Menschheit vom Thron stürzen ...

**SO 17.15 UHR**  
**Anna Benning**  
„Dark Sigils. Was die Magie verlangt“ Band 1 (FISCHER Kinder- und Jugendbuch)  
ab 14 Jahren



Rayne lebt in einem Armenviertel Londons. In der düsteren Welt existiert eine geheimnisvolle und gefährliche Kraft, die Wunder vollbringt. Mittels besonderer Artefakte, den Sigils, hat Rayne gelernt, diese Magie für sich zu nutzen. Doch als die Magie außer Kontrolle gerät, muss sie eine Entscheidung treffen: Entweder die blau schimmernde Flüssigkeit in ihren Adern wird sie töten – oder sie bindet ihr Leben an die Dark Sigils. Für immer.

Der Auftakt der neuen Urban Fantasy-Trilogie von »Vortex«-Autorin Anna Benning. Mit Signierstunde im Anschluss an die Lesung.